





IDEE, RACCONTI E VISIONI

sabato 27MAGGIO

9.30-12.30 **SALA** 1400

CRISI CLIMATICA, SFRUTTAMENTO LAVORATIVO, DIRITTI E GENERE: COME RACCONTARE LA COMPLESSITÀ DELLA DISCRIMINAZIONE

In collaborazione con Impresa 2030, ASviS e Ordine dei Giornalisti Regione Lombardia

PANEL 1 IL FENOMENO

Con Federico Oliveri (ricercatore Tempi Moderni, Università di Pisa), Andrea Comollo (Giornalista e Responsabile Comunicazione WeWorld), Mealea Tep (Legal Support For Women and Children), Margherita Romanelli (Responsabile Programmi Europa e Advocacy WeWorld)

Modera: Danilo De Biasio (Giornalista e direttore Festival dei Diritti Umani di Milano)

PANEL 2 LE DUE DILIGENCE

Con Luigi Di Marco (ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile), Marco Omizzolo (Sociologo Eurispes, Università di Roma "La Sapienza", Tempi Moderni), Martina Rogato (portavoce Impresa 2030)

Modera: Margherita Romanelli (WeWorld)

PANEL 3 LE BUONE PRATICHE

Con Michela Gelati (Giornalista, ufficio stampa EOS Comunica) e Chiara Sgreccia (Giornalista Espresso)

Modera: Antilla Fürst (Specialista Comunicazione WeWorld)

Introduce: Irene Leonardi (WeWorld, giornalista)

9.30-11.30 ■ SALA CINEMA

FILM - Nezouh - Il buco nel cielo

Regia di Soudade Kaadan

Anche se le bombe cadono su Damasco, Mutaz rifiuta di fuggire nell'incertezza di dover poi condurre una vita da rifugiato. Sua moglie, Hala, e sua figlia, Zeina, devono scegliere se restare o partire.

12.00-13.00 ■ GROUND HALL

MATERNITÀ A MODO MIO - Come liberarsi dai sensi di colpa e superare la pressione sociale

Con Francesca Bubba (Scrittrice e attivista digitale), Daniele Marzano e Mickol Lopez (Guida Senza Patente) e Sonia Castelli (psicoterapeuta Eva in Rosso)

12.00-13.30 ■ SALA CINEMA

FILM - Piano Piano

Regia: Nicola Prosatore

Una ragazzina della Napoli degli anni '80 comincia ad approcciarsi alla vita adulta grazie alla conoscenza di due ragazzi.

13.30-15.30 ■ CORTILE

DJ SET - ANNALAURA PALMER

in collaborazione con Base Milano

14.30-15.30 **SALA** 1400

INSULTI NASCOSTI - Le forme di discriminazione nelle parole più insospettabili

Con Lorenzo Gasparrini (scrittore e femminista), Gabriella Crafa (Vice presidente Diversity LAB) e Momoka Banana (content creator)

Modera: Ella Marciello (direttrice creativa, copywriter e communication strategist)



















































IDEE, RACCONTI E VISIONI

SABATO 27
MAGGIO

15.30-16.30 ■ SALA CINEMA

FILM - Il Prezzo Della Terra

Regia: Alessandro Cinque

Le storie di chi vive sulla propria pelle i devastanti impatti - ambientali, sociali, economici e di genere - dell'industria mineraria tra le Ande e l'Amazzonia.

15.00-16.00 ■ GROUND HALL

4 PILASTRI CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE: prevenzione - procedimenti contro il colpevole - protezione e politiche integrate

All'interno del progetto Women in the Pandemic – Fondazione Cariplo
Con Margherita Saraceno (ricercatrice Università di Pavia), Sofia
Braschi (Università di Pavia), Irene Paximadas (Università di Pavia) e
Diana de Marchi (Comune di Milano)

Modera: Mara Heidempergher (Operatrice Spazio Donna WeWorld Milano Corvetto)

16.00-17.30 ■ GROUND HALL

WECARE - Senza giustizia sessuale e riproduttiva non ci può essere parità di genere

Con Francesca Palazzetti alias Mamma Frau (Doula e Attivista), Giorgia Soleri (attivista, autrice, influencer), Martina Albini (Centro studi WeWorld), Alice Macharia (WeWorld Kenya, esperta di gender)

Modera: Sabika Shah Povia (Giornalista freelance)

In apertura presentazione Fondo Stefano Lentati per l'Africa con Marco Chiesara, Presidente di WeWorld e Venetia Villani, moglie di Stefano Lentati.

17.30-18.30 ■ BAR INTERNO

CHIACCHIERATA FEMMINISTA

Ospite Speciale Alessio Miceli - Maschile Plurale

16.30-18.30 ■ SALA CINEMA

Anteprima WONDER WOMEN

Proiezione in anteprima **WonderWomen Series.** 4 episodi realizzati da WeWorld e Unknown Media all'interno della campagna europea #ClimateofChange. Evento con il contributo di **Regione Lombardia**

A seguire conversazione con i/le regista Carlotta Piccinini, Mario Piredda, Shira Kela e le protagoniste Carola Farci, Sereti Nabaala, Paula Probrock, Thowaiba Ben Slema.

Modera: Laila Bonazzi (Giornalista & Sustainability editor)

17.00-18.00 **SALA** 1400

PROSPETTIVE TRANSFEMMINISTE Dalla liberazione LGBTO+ ai diritti di tutta

Evento in collaborazione con I Sentinelli di Milano

Con **Daniela Tomasino** (attivista lesbica transfemminista), **Isabella Borrelli** (strategist di comunicazione, attivista transfemminista e LGBTQIA+) e **Paola Ponte** (avvocata penalista - I Sentinelli di Milano)

Modera: Antonio Pandolfi (I Sentinelli di Milano)

18.30-19.30 ■ SALA 1400

COMETE!

Le Adolescenti viste da Chiara Fossati

Con la fotografa Chiara Fossati (vincitrice menzione WeWorld Premio Ponchielli), Manila Camarini (curatrice mostra fotografica Comete e photo editor D La Repubblica delle Donne) e Anna Acquistapace (Presidente Grin – Premio Ponchielli)

Modera: Alessandra Lanza (Giornalista)

18.00-19.00 ■ GROUND HALL

PERFORMANCE - L'Aura

L'Aura partecipa al WeWorld Festival 2023 con un set piano e voce che ripercorre i brani più importanti della sua carriera.

20.00-21.00 ■ GROUND HALL

LETTURA APERTA: STAI ZITTA

Regia: Marta Dalla Via

Con Antonella Questa, Teresa Cinque e Valentina Melis.

Lettura aperta che anticipa lo spettacolo teatrale tratto dal libro di Michela Murgia

10.00-19.30 ■ ROOM 1400

Mostre fotografiche COMETE! di Chiara Fossati IL PREZZO DELLA TERRA di Alessandro Cinque

a cura di Manila Camarini (Photo editor D La Repubblica delle Donne)



IDEE, RACCONTI E VISIONI

DOMENICA 28MAGGIO

09.30-13.00

Spazio Donna WeWorld Live da Base Milano

Spazio Donna WeWorld - oggi presente in 7 città - è un luogo di ascolto che nasce nelle periferie più problematiche delle città italiane per offrire un aiuto concreto alle donne che vivono un disagio, economico, sociale. Al WeWorld festival sarà possibile prenotare incontri individuali con esperti, tutor e coach per counseling, orientamento al lavoro, orientamento legale e supporto alla genitorialità.

10.30-12,30 ■ GROUND HALL

PIÙ SPAZIO ALL'OZIO Il potere sovversivo del tempo per sè

In collaborazione con Donna Moderna

Con Giada Biaggi (Stand up Comedian), Riccarda Zezza (Lifeed), Laura Pepe (Università Statale di Milano) e Silvia Ziche (Fumettista)

Modera: Maria Elena Viola (Direttrice Donna Moderna)

A seguire Donna Moderna Lab con Nina Gigante

11.00-12.30 **SALA** 1400

LE DONNE TRA RICOSTRUZIONE. CRISI DIMENTICATE E SPAZI DA OCCUPARE (Iran, Afghanistan, Siria)

Con Barbara Schiavulli (Giornalista ed esperta di Afghanistan), Asmae Dachan (Giornalista siriana), Parasto Hakim (Attivista afghana), Pegah Moshir Pour (Attivista per i diritti umani e digitali) e Stefania Piccinelli (Responsabile Cooperazione internazionale di WeWorld)

11.00-13.00 ■ SALA CINEMA

FILM - Woman

Regia: Yann Arthus-Bertrand, Anastasia Mikova

2000 donne provenienti da 50 diversi stati parlano di ciò che per loro significa essere donne: la maternità, le relazioni, la nascita, la morte, lo stupro, la guerra, l'amore, il matrimonio, l'educazione, l'indipendenza finanziaria, la gentilezza e la gioia.

12.30-13.30 **SALA** 1400

DONNE (S) OGGETTO

Corpi sul banco del mercato capitalista

Con Sara Ventura (ex tennista professionista ora life coach). Francesca Bubba (Scrittrice e attivista digitale) e Nogaye Ndiaye (attivista)

Modera: Ilaria Maria Dondi (Giornalista e direttrice Roba da Donne)

13.00-15.00 ■ CORTILE

DJ SET - LUDOVICA GIRAU in collaborazione con Base Milano

14.30-16.00 ■ GROUND HALL **FATEVI I CORPI VOSTRI**

La percezione dei nostri corpi è fortemente condizionata dalla società e dai social media. Riprendiamoci il nostro corpo!

Con Lara Lago (Giornalista e attivista body positivity), Marina Cuollo (Scrittrice, Editorialista e Consulente D&I), Mica Macho (collettivo per persone stanche della virilità machista) e Cathy La Torre (avvocata e attivista italiana)

Modera: Martina Castigliani (II Fatto Quotidiano)

15.00-17.00 ■ SALA CINEMA

FILM - Ninia Baby

Regia: Yngvild Sve Flikke

Una ventenne di Oslo, scatenata e libera, scopre con orrore di essere incinta; cosa fare della creatura che arriverà? Nei suoi disegni confluiscono tutti i suoi stati d'animo

16.00-17.30 ■ BAR INTERNO

CHIACCHIERATA ATTIVISTA: **BE A CHANGE MAKER**

All'interno del Progetto People &Planet - con il contributo di Regione Lombardia tramite il bando regionale Together

Con Gaia Romani (Assessora ai Servizi Civici e Generali Comune di Milano), Francesca Cucchiara (Consigliera del Comune di Milano), Luca Paladini (Regione Lombardia), Marica Di Pierri (Associazione a Sud), Paolo Cottini (Regione Lombardia), Chloé Bertini (Ultima Generazione). Lucrezia Iurlaro (Associazione Tocca a noi). Francesco Purpura (Associazione Rob de Mat), Eleonora Mastrippolito (portavoce del percorso formativo Be A Change Maker e associazione Officine Italia) e partecipanti del percorso formativo Be A Change Maker

Modera: Camilla Serlupi (WeWorld)















































WEWORLD FESTIVAL



IDEE, RACCONTI E VISIONI

DOMENICA 28
MAGGIO

16.00-17.00 ■ GROUND HALL

ME LO DAI UN BACINO? Perché parlare di consenso a3 bambin3 contribuisce a contrastare la violenza sulle donne

Con Roberta Fiore (formatrice nelle scuole e coordinatrice Spazio Donna WeWorld Scampia), Alessia Dulbecco (pedagogista e autrice pedagogia di genere) e Alessio Miceli (Maschile Plurale) Modera: Karen Ricci (autrice, divulgatrice e formatrice per la parità di genere e fondatrice Cara Sei Maschilista)

16,30-17,30 ■ SALA 1400

IL DIRITTO DI SCRIVERE DEL PROPRIO CORPO – Da Annie Ernaux ai social

In collaborazione con Hella Network

Con Federica di Martino (IVG e sto benissimo), Linda e Penny (Freegida) e Lorenzo Flabbi (editore e traduttore italiano della scrittrice Annie Ernaux).

Letture a cura di Valentina Melis

Modera: Flavia Brevi (fondatrice Hella Network)

17.00-18.00 ■ GROUND HALL

IL CONTO È MIO E LO GESTISCO IO Perché le donne faticano a parlare (e gestire) di soldi? Perché è fondamentale che inizino a farlo?

Con **Azzurra Rinaldi** (Economista, cofounder Equonomics) e **Annalisa Monfreda** (Giornalista e fondatrice di Rame)

Modera: Corinna de Cesare (The Period)

Saluti istituzionali: Alessia Cappello (Assessora allo Sviluppo Economico e Politiche del Lavoro del Comune di Milano)

L'evento si inserisce all'interno del progetto **Global Inequalities** sostenuto da **Fondazione Cariplo**.

17.30-18.30 **SALA** 1400

SEI CONNESSO? Adolescenti, digitale e identità di genere

Con Gaia Rota e Michele Cattaneo (La Tenda in Salotto), Isabella Borrelli (attivista) e Elia Bonci (scrittore e attivista)

Modera: Cristina Lacava (lo Donna)

18.30-19.30 ■ SALA 1400

COSTRUIRE UNA CITTÀ PER TUTTO

Con Florencia Andreola e Azzurra Muzzonigro (Sex & the City), Elena Lattuada (delegata del Sindaco di Milano alle Pari Opportunità), Michela Cicculli (Presidente della commissione Pari opportunità di Roma Capitale)

Modera: Annarita Briganti (Giornalista di Repubblica e scrittrice)

18.30-20.00 ■ SALA CINEMA

FILM - Along the Way

Regia: Mijke De Jong

Al confine tra Turchia e Iran, le gemelle di 19 anni Zahra e Fatimah dall'Afghanistan perdono la famiglia. Per sopravvivere in un mondo ostile di contrabbandieri e spacciatori di droga, devono affrontare scelte e dilemmi che mettono a dura prova la loro relazione simbiotica e la loro coscienza

20.00-21.00 ■ GROUND HALL

PERFORMANCE - Can You Sea?

Realizzata da Kirkes - Piccola Scuola di Arti Acrobatiche

"Can you Sea?" è un viaggio sott'acqua per vedere i danni causati dall'uomo agli oceani: le reti fantasma, l'inquinamento acustico subacqueo, l'overfishing e le loro conseguenze a lungo termine sulle specie marine. Iniziativa promossa nell'ambito dei progetti People & Planet, co-finanziato dal programma DEAR della Commissione Europea e Together WE Change the WORLD, co-finanziato dalla Regione Lombardia tramite il bando regionale Together.

11.00-19.30 ■ ROOM 1400

Mostre fotografiche COMETE! di Chiara Fossati IL PREZZO DELLA TERRA di Alessandro Cinque

a cura di Manila Camarini (Photo editor D La Repubblica delle Donne)